

沖縄が世界に誇る

常識を覆す オーディオ

半世紀を超える独創的な研究により
あらゆる音響の常識を覆し
アーティスト自身も聴いたことのない
真実の世界を再現します

北海道初

『知名御多出横』(ちなオーディオ)

体験販売会 開催

お気に入りの愛聴盤をお持ちください

その一枚には、想像を超えた世界が
記録されているという衝撃の事実を
あなた自身の耳で体感しませんか？

★生産量が限られているゆえ受注販売の開催は
滅多にございません。この機会をお見逃しなく

平成29年 **7月23日**(日) 12-17:00
7月30日(日) 13-15:30

■会場:琉球処ちゅらうたや すすきの駅徒歩5分 <http://r.gnavi.co.jp/h291600/>
札幌市中央区南3条西5丁目 電話 011-211-5584

■主催:知名御多出横 北海道・本州専属代理店 TINA AUDIO東京
お問合せ03-3575-2554 ホームページ <http://tina.audio>



音楽の都ウィーンで絶賛された再現力



平成21年9月、在オーストリア日本国大使館およびウィーン国連本部で行われた雅楽の演奏会に、知名御多出横が『演奏者として』参加した。

篠笛の名手・福原一閑氏の独奏が始まると同時に、雅楽オーケストラのパートを「演奏者」知名御多出横が再生した瞬間、会場がざわめいた。誰もいない舞台上、聞こえない楽器が現れ、共演している。

万雷の拍手と共に締めくくられたコンサートの後、駐在大使の即断で、その『演奏者』は、オーストリア国民のためにウィーン3区の在オーストリア日本国大使館広報文化センターに常設されることとなった。



(写真左) 在オーストリア日本大使館

(写真右) ウィーン国連本部

昨今はオーディオによって演奏を脚色すること、またはユーザーが脚色できる装置を作ることが当然の様に
行われています。オーディオメーカーは、それを技術進歩と考え、むしろメーカー自身、彼らの技術がより良い
音楽を生み出している、と自負しているようです。『生演奏より本物のサウンド』という売り文句をうたうメーカー
すらありますが、**音楽の原点は生演奏である**ことは自明の理でしょう。

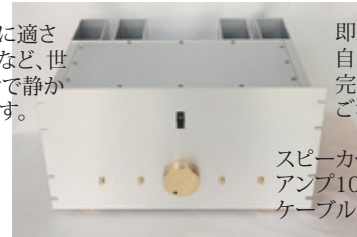
知名がめざす世界は、『クリアサウンド』でも『圧倒的な存在感』でも『驚きのサラウンド』でもありません。原
盤に記された真実の音を、録音当時のままに蘇らせるだけ、それこそが演奏家を最も尊敬する事であり、リスナ
ーに必要な事と考えます。実際、**知名オーディオを知ったユーザーは、その後オーディオという
機械の事を一切気にすることなく演奏者の世界を心行くまで楽しんでいます。**

人間の耳があらゆる方向から届く左右の微妙な音の違いを響きとして感じることを模した『ステレオ』の原
理は正しかったことが知名によって証明されています。ステレオ方式でシンプルに録音された作品を知名御多
出横で引き出すと、驚くべき情報が隠されている事に圧倒されることでしょう。ウィーンの事例のみならず、自
身の曲を聴いた歌手が「初めて自分の声を知った」と涙を流し続けた、目の不自由な方が生演奏と思い拍手を
した、自然再生音に鳥が寄って来た、など、数多くの逸話があるのも、自然な響きを再現している証拠でしょう。

真のステレオは部屋のどこで聴いても音楽性が失われない、前・上・横向きのスピーカーはステレオに適さ
ない、低域再生にウーファーは不要、高域再生にツイーターは不要、真空管に良い音の答えはない、、、など、世
界の常識を覆す独自のオーディオ理論が結実した匠の作品は、沖縄本島の中中部で、開発者の家族だけで静か
に作られています。その音は少しずつにしかし確実に世界の音楽愛好家／演奏家の耳を虜にしています。



知名御多出横(ちなオーディオ) 開発者
知名宏師(ちなひろし) 博士



即納品のほか、
自由な塗装色による
完全オリジナル品も
ご注文承ります。

スピーカー7万～100万円
アンプ10万～300万円
ケーブル5千円～2万円

家庭用・業務用ともに
取り揃えております

展示会限定の展示品特別
価格もお見逃しなく

■当日は、ぜひ、お客様がいつもお聴きされている愛聴盤を、開発者が『完璧』と表現した最高級シ
ステムにて再生してみてください。(CD、レコード、DVD、iPhone等なんでもOKです)

この体験によって、オーディオの良し悪しでなく、皆様が愛する演奏家の本当に表現したかった世
界を感じ、よりその演奏家を好きになる事が、私達の本当の願いなのです。特に、ライブ盤の再現
力は想像を絶するものであり、必ずやそのアーティストの内なる表現に圧倒される事をお約束します。

メッセージ

半世紀の時を超え、Kitaraホールを包む伝説の歌声

マリア・カラスが蘇る

レコードコンサート

パフォーマンス

「あの名盤にも驚愕の真実が記録されていた！」

～沖繩の匠による世界唯一の技が、半世紀の時を越えて
演奏者本人さえ聴けなかった真実の舞台を次々と蘇らせる～



入場 **無料**

平成29年 **7月30日(日)**

10:00開場／10:30開演

途中入退場自由

主催：歴史的名演奏を気軽に楽しむ会[東京・新橋]

札幌コンサートホールKitara (小ホール)